

2025/08/09 - 23:19 pm

mounir fatmi



mounir fatmi est né en 1970 à Tanger, il vit et travaille entre Paris, Lille et Tanger.

En utilisant des matériaux tels que les câbles d'antenne, les anciennes machines à écrire, ou les cassettes VHS, mounir fatmi travaille sur une archéologie expérimentale en questionnant le monde et le rôle de l'artiste au sein d'une société en crise. Il joue des codes et préceptes de cette dernière sous le prisme de la trinité Langage, Architecture et Machine. Il interroge ainsi les limites du langage et de la communication, tout en réfléchissant sur les matériaux en cours d'obsolescence et à leurs avenir incertains.

Bien qu'ils constituent des moments clés de notre histoire contemporaine, ces matériaux techniques remettent également en question le transfert de connaissances, le pouvoir suggestif des images et critiquent les mécanismes illusoires qui nous lient aux idéologies, et à l'affondrement de notre civilisation industrielle et consumériste. Ces œuvres constituent une réflexion sur l'histoire des technologies et leurs influences dans la culture populaire, associant ainsi les matériaux obsolètes à la création elle-même. Il faut voir alors aussi dans les œuvres actuelles de mounir fatmi de futures archives en construction.

Son travail a été présenté au sein de nombreuses expositions personnelles, au Mamco, Genève, au Migros Museum für Gegenwarskunst, Zürich, au Musée Picasso, la guerre et la paix, Vallauris, au FRAC Alsace, Sélestat, à la Fondazione Collegio San Carlo, Modena, à la Fondation AK Bank d'Istanbul, au Museum Kunst Palast de Düsseldorf, au MMP+ Marrakech et au Goteborg Konsthall.

Il a participé à plusieurs expositions collectives au Centre Georges Pompidou, Paris, au Brooklyn Museum, New York, au N.B.K., Berlin, au Palais de Tokyo, Paris, au MAXXI, Rome, au Mori Art Museum, Tokyo, au Museum on the Seam, Jérusalem, au Moscow Museum of modern art, Moscou, au Mathaf, Doha, au Hayward Gallery, Londres, au Art Gallery of Western Australia, au Victoria & Albert Museum à Londres, au Van Abbemuseum, Eindhoven et au Nasher Museum of Art, Durham.

Ces installations ont été sélectionnées dans le cadre de plusieurs biennales, la 52ème et la 57ème Biennale de Venise, la 8ème Biennale de Sharjah, la 5ème et la 7ème biennale de Dakar, la 2ème Biennale de Séville, la 5ème Biennale de Gwangju, la 10ème Biennale de Lyon, la 5ème Triennale d'Auckland, Fotofest 2014 Houston, au 10ème et 11ème Rencontres de Bamako ainsi que la 7ème Biennale d'architecture de Shenzhen.

Il a reçu plusieurs prix dont le prix de la Biennale du Caire, en 2010, le Uriot prize, Amsterdam, ainsi que le Grand Prix Léopold Sédar Senghor de la 7ème Biennale de Dakar en 2006 et sélectionné pour le prix Jameel Prize, du Victoria & Albert Museum, Londres en 2013.

Born 1970, Tangier, Morocco, lives and works between Paris, Lille and Tangier.

By using materials such as antenna cable, typewriters and VHS tapes, mounir fatmi elaborates an experimental archeology that questions the world and the role of the artist in a society in crisis. He twists its codes and precepts through the prism of a trinity comprising Language, Architecture and Machine. Thus, he questions the limits of language and communication while reflecting upon these obsolescent materials and their uncertain future.

Though they represent key moments in our contemporary history, these technical materials also call into question the transmission of knowledge and the suggestive power of images and criticize the illusory mechanisms that bind us to ideologies as well as the collapse of our industrial and consumerist civilization. These works consist in a reflection upon the history of technology and its influence on popular culture, thus associating these obsolete materials with the creation itself. Consequently, one can also view Mounir Fatmi's current works as future archives in the making.

mounir fatmi's work has been shown in numerous solo exhibitions : in Mamco, Geneva, in the Migros Museum für Gegenwarskunst, Zürich, Switzerland, at the Picasso Museum, war and peace, Vallauris, at the FRAC Alsace, Sélestat, at the Fondazione Collegio San Caro, Modena, at the AK Bank Foundation in Istanbul, at the Museum Kunst Palast in Düsseldorf, at the MMP+ Marrakesh and at the Göteborg Konsthall.

He participated in several collective shows at the Centre Georges Pompidou, Paris, The Brooklyn Museum, New York, N.B.K., Berlin, Palais de Tokyo, Paris, MAXXI, Rome, Mori Art Museum in Tokyo, Museum on the Seam, Jérusalem, Moscow Museum of Modern Art, Moscow, Mathaf, Doha, the Hayward Gallery, London, the Art Gallery of Western Australia, the Victoria & Albert Museum in London, the Van Abbemuseum in Eindhoven and the Nasher Museum of Art, Durham.

His installations have been selected in biennials such as the 52nd and the 57th Venice Biennial, the 8th biennial of Sharjah, the 5th and 7th Dakar Biennial, the 2nd Seville Biennial, the 5th Gwangju Biennial and the 10th Lyon Biennial, the 5th Auckland Triennial, Fotofest 2014, Houston, the 10th and 11th Bamako Encounters as well as the 7th Biennale of Architecture in Shenzhen.

Mounir Fatmi was awarded by several prize such as the Cairo Biennial Prize in 2010, the Uriot prize, Amsterdam, the Grand Prize Leopold Sédar Senghor of the 7th Dakar Biennial in 2006 as well and he was shortlisted for the Jameel Prize of the Victoria & Albert Museum, London in 2013.

expositions personnelles | solo shows

- 2025     *Art Front: mounir fatmi*, **Art Front Gallery**, Tokyo
- 2024     *If you don't know me by now*, **Ceysson & Bénétière**, Lyon
- 2023     *100 mètres à vol d'oiseau*, **L'appartement 22**, Rabat  
*Whispered Stories of Forgotten Wires*, **Piero Atchugarry Gallery**, Miami  
*Breaking the Cycle*, **Baró Galeria**, Palma de Mallorca
- 2022     *The Blinding Light*, **Casa Arabe**, Madrid  
*Yesterday Was a Terrible Day*, **Casa Conti**, Oletta  
*Tangier - something is possible*, **Musée de la Kasbah**, Tangier  
*How Much is Enough*, **Ceysson & Bénétière**, Saint-Etienne  
*The Point of No Return*, **Wilde Gallery**, Basel  
*While the Storm Arrives*, **Es Baluard Museu**, Palma
- 2021     *Heavier than Words*, **Conrads Gallery**, Berlin  
*The Age of Consequences*, **Officine dell'Immagine**, Milan  
*The Observer Effect*, **ADN Galeria**, Barcelona
- 2019     *Keeping Faith - Keeping Drawing*, **Analix Forever**, Geneva  
*A matter of perception*, **Skanstull Metro Station**, Stockholm  
*The White Matter*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris  
*The Process*, **Wilde Gallery**, Geneva
- 2018     *180° Behind Me*, **Göteborgs Konsthall**, Göteborg  
*This is My Body*, **Art Bärtschi & Cie**, Geneva  
*The Human Factor*, **Tokyo Metropolitan Teien Art Museum**, Tokyo  
*The Day of the Awakening*, **CDAN Museum**, Huesca  
*This is My Body*, **Analix Forever**, Geneva  
*Holy Water*, **Galerie de Multiples**, Paris
- 2017     *Fragmented Memory*, **Goodman Gallery**, Johannesburg  
*Peripheral Vision*, **Art Front Gallery**, Tokyo  
*Ghosting*, **Galerie De Multiples**, Paris  
*(IM)possible Union*, **Analix Forever**, Geneva  
*Survival Signs*, **Jane Lombard Gallery**, New York  
*Le Pavillon de l'exil*, **Galerie Delacroix**, Tangier  
*Transition State*, **Officine dell'Immagine**, Milano  
*Inside the Fire Circle*, **Lawrie Shabibi**, Dubaï  
*Darkening Process*, **Analix Forever**, Geneva  
*Under the Skin*, **Maisons des Arts du Grütli**, Geneva
- 2016     *Darkening Process*, **MMP+**, Marrakech, Morocco  
*A Savage Mind*, **Keitelman Gallery**, Brussels  
*Depth of Field*, **Labanque**, Béthune  
*The Index and The machine*, **ADN Platform**, San Cugat del Vallès
- 2015     *Permanent Exiles*, **MAMCO**, Geneva  
*History is not mine*, **Metavilla**, Bordeaux  
*C'est encore la nuit*, **Prison Qara - Institut Français de Meknès**, Morocco  
*Modern Times*, **Miami Beach Urban Studios Gallery - FIU**, Miami  
*Constructing Illusion*, **Analix Forever**, Geneva
- 2014     *Walking on the light*, **CCC - Centre de Création Contemporaine**, Tours  
*Light & Fire*, **ADN Galeria**, Barcelona  
*Art of War*, **ADN Platform**, Sant Cugat del Vallès  
*They were blind, they only saw images*, **Galerie Yvon Lambert**, Paris  
*The Kissing Circles*, **Analix Forever**, Geneva
- 2013     *Spot On: Mounir Fatmi*, **Museum Kunst Palast**, Düsseldorf  
*History is not mine*, **Paradise Row Gallery**, London

*Le Voyage de Claude Lévi-Strauss*, **Institut Français**, Casablanca  
*La Ligne Droite*, **Galerie Fatma Jellal**, Casablanca  
*The Blinding Light*, **Analix Forever**, Geneva  
*Post Tenebras Lux*, **Festival A-Part**, Les Baux-de-Provence  
*Intersections*, **Keitelman Gallery**, Brussels

- 2012      *Suspect Language*, **Goodman Gallery**, Cape Town  
              *Kissing Circles*, **Shoshana Wayne Gallery**, Santa Monica  
              *Oriental Accident*, **Lombard-Freid Projects**, New York
- 2011      *The Angel's Black Leg*, **Galerie Conrads**, Düsseldorf  
              *Between the lines*, **Galerie Hussenot**, Paris  
              *Without Anesthesia*, **Analix Forever**, Geneva  
              *Megalopolis*, **AKBank Sanat**, Istanbul  
              *Architecture Now !*, **Espace Culturel Le Chaplin**, Mantes-la-Jolie  
              *Linguaggi Costituenti*, **Fondazione Collegio San Carlo**, Modena
- 2010      *Seeing is believing*, **Galerie Hussenot**, Paris  
              *The Beautiful Language*, **Galerie Ferdinand van Dieten**, Amsterdam  
              *Underneath*, **Kiosque Raspail**, Ivry-sur-Seine
- 2009      *Fuck architects: Chapter III*, **FRAC Alsace**, Sélestat  
              *Minimalism is capitalist*, **Galerie Conrads**, Düsseldorf  
              *Hard Head*, **Tank TV - Web-based project**
- 2008      *Fuck architects : Chapter II*, **CAC Le Creux de l'Enfer**, Thiers  
              *Connexion 02*, **Galerie Delacroix**, Tanger
- 2007      *Fuck Architects : Chapter I*, **Lombard-Freid Projects**, New York  
              *In search of paradise*, **Ferdinand van Dieten Gallery**, Amsterdam  
              *Something is possible*, **Shoshana Wayne Gallery**, Los Angeles  
              *J'aime l'Amérique*, **La Maison Rouge**, Fondation Antoine de Galbert, Paris  
              *Sans histoire*, **Musée Picasso - La guerre et la paix**, Vallauris
- 2006      *Face, les 99 noms de dieu*, **Galerie Saint Séverin**, Paris  
              *Tête dure / Hard head*, **Bank Galerie**, Paris
- 2005      *Bad connexion*, **Saw Gallery**, Ottawa  
              *Ecrans noirs*, **Centre d'art contemporain intercommunal**, Istres  
              *L'évolution ou la mort*, **Centre Culturel Marcel Pagnol**, Fos-sur-Mer
- 2004      *Comprendra bien qui comprendra le dernier*, **CAC Le Parvis**, Ibos  
              *Survival signs*, oeuvres video 1990-2004, **Vidéokiosque 01**, Pau  
              *Dieu me pardonne*, **Bureau d'Art et de Recherche**, Roubaix  
              *Jusqu'au bout de la poussière*, **Espace des arts**, Colomiers
- 2003      *Obstacles, Next flag*, **Migros Museum**, Zürich
- 2002      *Ovalprojet*, **CAC Le Chaplin**, Mantes-la-Jolie
- 1999      *Liaisons et déplacement*, **Musée des Arts Décoratifs**, Paris
- 1998      *mounir fatmi*, **Videofilmkunst**, Saarbrucken
- 1996      *mounir fatmi*, **Nadar Gallery**, Casablanca

## Biennals | Triennials

- 2025      *Biennale Grandeur Nature II, Château de Fontainebleau*, Fontainebleau
- 2024      **Kuma, 14eme Biennale Africaine de la Photographie**, Bamako  
**Posverso, Bienal Internacional de Poesía Experimental de Argentina**, Buenos Aires
- 2023      *Tourist! The Grand Tour, 4th BienalSur*, Buenos Aires
- 2022      *Como la liebre en el páramo, 11 Bienal de Arte de Lanzarote*, Lanzarote  
*Setouchi Triennale, 5th Setouchi Triennale*, Awashima
- 2021      *Setouchi Asia Forum 2021: Artists' Breath Live, Setouchi Triennale*, Setouchi  
*Hybride 4: ouvrir, Biennale d'art contemporain Hybride*, Lens
- 2020      *Caves, Catacombs, Ferroconcrete, Altai Biennale*, Terekta
- 2019      **SCREEN IT, Stadstriennale Hasselt Genk 5**, Hasselt  
*Setouchi Triennale, 4th Setouchi Triennale*, Awashima
- 2018      *Echigo-Tsumari Art Triennale, 7th Echigo-Tsumari Art Triennale*, Niigata  
*Exil et Memoire, Agora Rabat Salé - Biennale*, Rabat  
*L'heure Rouge, 13eme Biennale de Dakar*, Dakar
- 2017      *Tunisian Pavilion, The Absence of Paths, 57th Venice Biennale*, Venice  
*Bi-City Biennale of Urbanism, 7th Architecture Biennale*, Shenzhen  
*Afrotopia, 11eme Biennale Africaine de la Photographie*, Bamako  
*#HYPERMuralité, 15eme biennale d'art contemporain Alios!*, Paris
- 2016      **Fundamental, 5th Mediations Biennale**, Poznan  
*Setouchi Triennale, 3rd Setouchi Triennale*, Japan
- 2015      **Telling Time, 10eme Biennale Africaine de la Photographie**, Bamako  
*Between the Pessimism of the Intellect and the Optimism of the Will, 5th Thessaloniki Biennale*, Thessaloniki  
*Sublime de Voyage, Un hommage à James Lee Byars, Biennale art nOmad*  
*Tolerance, The 2nd International Bodrum Biennial*, Bodrum  
*Who said tomorrow doesn't exist?, 1st Trio Biennial*, Rio de Janeiro  
*Test Exposure, 16th International Media Art Biennial WRO*, Wroclaw
- 2013      *If you were to live here, 5th Auckland Triennial*, Auckland  
*Re-Orientation, 2nd Biennale de la Méditerranée*, Sakhnin
- 2012      *Machines - Les Formes du mouvement, Manif d'art Biennial*, Québec  
*Contemporary Creation and Social Dynamics, Biennale de Dakar*, Dakar
- 2011      *The future of a promise, 54th Venice Biennal*, Venice  
*A Rock and a Hard Place, 3rd Thessaloniki Biennale*, Thessalonique  
*Word of Mouth, Biennale d'Athènes*, Athènes  
*Une terrible beauté est né, 11e Biennale de Lyon*, Lyon
- 2010      **Cairo Biennial, 12th Cairo Biennial**, Cairo  
*Rétrospective et perspectives, Biennale de Dakar*, Dakar  
*Biennale Cuvée, Biennale Cuvée*, Linz  
*Mediterranean Biennale, 1st Haifa Mediterranean Biennale*, Haifa  
*Silence\_Storm, Port Izmir 2 Triennial*, Izmir
- 2009      *The Spectacle of the Everyday, 10éme Biennale de Lyon*, Lyon

- 2008      *Fuck architects: chapter III*, **Biennale de Bruxelles**, Brussels  
              *Farewell to Colonialism*, **Third Guangshou Triennale**, Guangzhou  
              *Without Borders*, **Biennale of Pontevedra**, Pontevedra
- 2007      *Check List Luanda Pop*, **52nd Venice Biennial**, Italy  
              *Art, ecology and the politics of change*, **8ème biennale de Sharjah**, Dubaï  
              *Triennale de Luanda*, **1ère Triennale de Luanda**, Angola
- 2006      *The unhomely, phantom scenes in global society*, **BIACS 2**, Séville  
              *Biennale de l'Art Africain Contemporain*, **7ème biennale de Dakar**, Dakar
- 2004      *A drop of water, a grain of dust*, **Gwangju Biennale**, Gwangju  
              *Biennale d'art contemporain de Bourges*, **Biennale de Bourges**, Bourges
- 2003      *Observatorio 9, Project for Luanda Triennial*, Espace Camouflage, Brussels  
              *In/tangibles Cartographies*, **Biennale de la Havane**, La Havana
- 2001      *Biennale Art Media*, **9ème Biennale Art Media**, Wroclaw
- 2000      *Biennale de l'Art Africain Contemporain*, **4ème Biennale de Dakar**, Dakar  
              *Arte Vidéo TV*, **Biennale Arte Vidéo TV**, Bologne
- 1999      *Biennale Art Media*, **7ème Biennale Art Media**, Wroclaw

expositions collectives | group shows

- 2025     *The Fold, Ceysson&Bénétière*, Paris  
        *Grapheïn, de l'art au message, La Mezzanine*, Gagny  
        *Censorship is the curator of this exhibition, Espai Caldes*, Andorra  
        *Ce que l'horizon promet, Fondation EDF*, Paris  
        *Horizons en mouvement, Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain*, Rabat  
        *7 Contours, 1 Collection, MACAAL*, Marrakech  
        *Énormément bizarre Collection Jean Chatelus, Centre Pompidou*, Paris  
        *Raising flags, One World Foundation*, Ahungalla
- 2024     *Future is now, Le Parvis*, Ibos  
        *Héritages Croisés, So Art Gallery*, Casablanca  
        *Navigating Art in the Post-Internet Landscape, Misk Art Institute*, Riyadh  
        *ECCENTRIC, Pinakothek der Moderne*, Munich  
        *Raising flags, sommer.frische.kunst Festival*, Bad Gastein  
        *XXH—Time 2, Fondation Francès*, Clichy  
        *Alhamdu Muslim Futurism, Colorado Springs Fine Arts Center*, Colorado Springs  
        *Ce qui nous rassemble : langues langages et imaginaires, Gaîté Lyrique*, Paris  
        *Tradition Interrupted, Marion Art Gallery*, Fredonia  
        *Normopathies, Es Baluard Museu*, Palma  
        *Alhamdu Muslim Futurism, PS1 Close House*, Iowa City  
        *Taken Apart & Put Back Together Again, Tlön Projects*, Amsterdam  
        *Embodied Echoes: Stories of the Foreign Soul, Piero Atchugarry Gallery*, Venice  
        *Figure libre, Quand l'art détourne le sport, Le Minorelle*, Marcq en Baroeul  
        *Tradition Interrupted, The Baker Museum*, Naples  
        *Prédictions, H2M Espace d'art contemporain*, Bourg en Bresse  
        *Taken Apart & Put Back Together Again, A Tale of A Tub*, Rotterdam  
        *La peinture est-elle une arme ?, La Fabrique des Arts*, Carcassonne  
        *In Conversation: The Museum and the Collection, Es Baluard Museu*, Palma
- 2023     *L'image Des Plaisirs. Sexperimentaux, La Cinémathèque*, Paris  
        *Tourist! The Grand Tour, Babel Mallorca*, Palma  
        *Hear The Images, Les Ateliers des Arques*, Les Arques  
        *10 Years, Piero Atchugarry Gallery*, Miami  
        *Tradition Interrupted, Figge Art Museum*, Davenport, IA  
        *Modern Times in Paris 1925, Pola Museum*, Tokyo  
        *De L'Incarnation..., Université Mohammed VI*, Benguerir  
        *Al-Tiba9 10th Anniversary, Al-Tiba9*, Barcelona  
        *Forget fear, Ecole internationale de Genève*, Geneva  
        *Encore & en-corps, Forum Expo Bonlieu Annecy*, Annecy  
        *Tradition Interrupted, Springfield Art Museum, MO*, Springfield, MO  
        *Basel Social Club, Basel Social Club*, Basel  
        *Les Marcel, Botanique*, Brussels  
        *Faire avec, H2M*, Bourg-en-Bresse  
        *Raising flags, museum in progress*, Vienna  
        *Tradition Interrupted, Museum of Texas Tech University*, Lubbock, TX  
        *Mondes perméables, Centre d'art contemporain de Vienne*, Vienne  
        *PUSH 2.0, Centre d'Arts Plastiques et Visuels*, Lille  
        *Stayin' Alive. Discover the Collections, BPS22*, Charleroi  
        *Dystopia: Transition from Memory, Art Front Gallery*, Tokyo  
        *Tradition Interrupted, OSU Museum of Art*, Stillwater, OK
- 2022     *From All of Us to All of You, GDM*, Paris  
        *I don't know you like that..., UB Art Galleries*, Buffalo  
        *In this world, I'm a stranger, HiFlow*, Geneva  
        *Winter is coming, Wilde Gallery*, Geneva  
        *Tradition Interrupted, Lamont Gallery*, Exeter  
        *L'appartement 22 (2002-2022), Lot 219*, Fez  
        *Flags, Fondation Boghossian - Villa Empain*, Brussels  
        *Your Body is a Battleground, Union Francaise Building*, Istanbul  
        *ALHAMDU - Muslim Futurism, RAC, Duke University*, Durham, NC

*Tradition Interrupted*, **Katonah Museum of Art**, Katonah  
*Into the Wild*, **Wilde Gallery**, Geneva  
*Space Oddity, Metaphor Athens*, Athens  
*The other story*, **Cobra Museum of Modern Art**, Amstelveen  
*Tradition Interrupted*, **Marshall M. Fredericks Museum**, Saginaw, MI  
*African Voices*, **Officine dell'Immagine**, Milan  
*Triple Take*, **Wilde Gallery**, Basel

2021

*In Relation to Power: Politically Engaged...*, **Nasher Museum of Art**, Durham  
*I don't know you like that*, **Bemis Center**, Omaha, NE  
*The Winter Show*, **Wilde Gallery**, Gstaad, Switzerland  
*L'art, un jeu sérieux*, **MACAAL**, Marrakech  
*Relire l'histoire, interroger l'actualité*, **Mémorial Alsace-Moselle**, Schirmeck  
*Résistances, Ateliers des Arques*, Les Arques  
*Lady Dior As Seen As By*, **Ruarts Foundation**, Moscow  
*Redefining the Trend-Histories in the making*, **Christie's London**, London  
*Weatherproof*, **NDSM Fuse Wunderkammer**, Amsterdam  
*Tradition Interrupted*, **Susquehanna Art Museum**, Harrisburg  
*Luttes et Utopies: 50 ans d'art engagé*, **Musée de Millau**, Millau  
*Rêves d'été en monochrome*, **Wilde Gallery**, Geneva  
*Under Construction - part two*, **Lawrie Shabibi**, Dubai  
*Seeing & Perceiving*, **King Abdulaziz Center for World Culture**, Dhahran  
*#LMN'ART*, **Gallery Kent**, Tanger  
*Lady Dior As Seen By*, **Michael Fuchs Galerie**, Berlin  
*Under Construction - part one*, **Lawrie Shabibi**, Dubai  
*Le Grand Tour*, **H2M**, Bourg en Bresse  
*30 ans + 30 jours...IS THE NEW PUNK*, **Analix Forever**, Geneva  
*The Slipstream: Reflection, Resilience...*, **Brooklyn Museum**, New York  
*Icons*, **Fondation Boghossian - Villa Empain**, Brussels  
*Tradition Interrupted*, **Juliet Art Museum**, Charleston  
*Art Front Selection 2021 spring*, **Art Front Gallery**, Tokyo  
*Les Orages*, **ISELP**, Brussels  
*Moroccan Trilogy*, **Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**, Madrid  
*Memory of Defence: Physical and Mental...*, **Es Baluard Museu**, Palma

2020

*Cut Up/Cut Out*, **Carnegie Arts Center**, Turlock  
*The Light House*, **Boghossian Foundation - Villa Empain**, Brussels  
*Colección A<sup>2</sup>...*, **Sala de la Provincia de la Diputación de Huelva**, Huelva  
*Rock me Baby*, **CACY**, Yverdon-les-Bains  
*Línes Vermelles - La Censura...*, **Centre d'Art La Panera**, Lleida  
*La Colère de Ludd*, **BPS22**, Charleroi  
*Summer Collective Show*, **Wilde Gallery**, Geneva  
*La sombra de Goya en el arte contemporáneo*, **La Lonja**, Zaragoza  
*Supper Club*, **Wilde Gallery**, Basel  
*Paris Weekend Gallery*, **Ceysson & Bénétière**, Paris  
*Taipei Connections : live-streaming*, **Ocula**, online edition  
*RECYCLER / SURCYCLER*, **Fondation Villa Datris**, L'Isle-sur-la-Sorgue  
*...possibilité d'action*, **Métavilla**, Bordeaux  
*Printemps Paris*, **Ceysson & Bénétière**, Paris  
*The Pope*, **MOCAK**, Krakow  
*Prête-moi ton Rêve*, **MCCATA**, Abidjan  
*Cut Up/Cut Out*, **Massilon Museum**, Massilon  
*How To Disappear*, **Goodman Gallery**, Johannesburg  
*La Vague Blanche*, **Galerie 38**, Casablanca  
*United Artists - 1:54 Marrakech OFF*, **Hotel Movenpick**, Marrakech  
*Touriste!*, **Espace d'Art Plastique**, Mitry-Mory  
*Glitch*, **Margo Veillon Gallery Tahrir Cultural Center**, AUC, Cairo  
*Traces du vivant*, **Musée des confluences**, Lyon  
*Our world is burning*, **Palais de Tokyo**, Paris

*La sombra de Goya en el arte contemporáneo*, **Kubo Kutxa**, San Sebastián  
*Cut Up/Cut Out*, **Lamont Gallery at Phillips Exeter Academy**, Exeter  
*Fonction critique 2*, **Aperto**, Montpellier

2019

*Collecting in the 21st century...*, **Collection Lambert**, Avignon  
*Prête-moi ton Rêve*, **Musée de Civilisations noires de Dakar**, Dakar  
*100 ans de Culture en Hainaut*, **Ateliers tournisiens de tapisserie**, Tournai  
*Precaria*, **EAC**, Montevideo  
*PRESSE (censure)*, **API**, Geneva  
*Volute partent en fumée*, **Phillips**, Paris  
*Messages silencieux*, **Maison de la Région**, Strasbourg  
*Ekphrasis*, **Fondation Boghossian - Villa Empain**, Bruxelles  
*Nuit Blanche*, **Hôtel de ville**, Vincennes  
*Eugenèisia*, **Centre d'Art Lo Pati**, Amposta  
*5994 is just a number*, **ADN**, Barcelona  
*Cut Up/Cut Out*, **AMWVU**, Morgantown  
*Al-Tiba9*, **MAMA**, Algiers  
*La sombra de Goya...*, **Fernán Gómez**, **Centro Cultural de la Villa**, Madrid  
*Nous sommes contemporains*, **L'ar[T]senal**, **CAC**, Dreux  
*A-part*, **Maison du parc des Alpilles**, Saint-Rémy-de-Provence  
*Under Construction*, **Wilde Gallery**, Geneva  
*Miroir collectif*, **Musée Bank Al-Maghrib**, Rabat  
*Cut Up/Cut Out*, **AMoA**, Amarillo  
*Sketchpad*, **Topographie de l'art**, Paris  
*Une collection d'art contemporain*, **Musée des Beaux-arts**, Carcassonne  
*Rouge*, *Couleur de l'engagement*, **Château La Dominique**, Saint-Emilion  
*Le Grand Détournement*, **Ceysson & Bénétière**, Paris  
*Metamorphosis*, **Annex of Athens School of Fine Arts**, Hydra  
*Special Exhibition*, **Art Front Gallery**, Tokyo  
*Graphein*, **Centre des arts Ecolint**, Geneva  
*Silent Narratives*, **Museum of Contemporary Art**, Yinchuan, China  
*Acts of Reading*, **Goodman Gallery**, Cape Town  
*Pas de printemps pour Marnie*, **Galerie de Multiples**, Paris  
*L'Herbe entre les pavés (et les roses dans les phallus)*, **Analix Forever**, Geneva  
*Ici sont les dragons 2/3 : Venez comme vous êtes*, **Maison Populaire**, Montreuil  
*Art et presse, libres échanges*, **Chateau de Penthes**, Genova  
*Une Poétique du multiple*, **Artothèque de Caen**, Caen  
*Tradition Interrupted*, **Bedford Gallery**, Walnut Creek  
*Elective Affinities*, **Keitelman Gallery**, Brussels  
*The I is Always in the Field of the Other*, **Evliyagil Museum**, Ankara  
*Les 22èmes Rencontres Traverse Vidéo*, **Rencontres Traverse Vidéo**, Toulouse  
*Cut Up/Cut Out*, **Leigh Yawkey Woodson Art Museum**, Wausau  
*The Handmade...*, **Shoshana Wayne Gallery**, Santa Monica  
*SILENT PEACE*, **Atelier AMI**, Geneva  
*Speaking Power To (Post) Truth*, **Jane Lombard Gallery**, New York  
*Borders*, **James Cohan Gallery**, New York

2018

*Souffle*, **Espace Oscar Niemeyer**, Paris  
*Collection 100 %*, **Galerie de Multiples**, Paris  
*Cut Up/Cut Out*, **Museum of Arts & Sciences**, Daytona Beach  
*Basically It's Very Practical*, **IKOB**, Eupen  
*Robert Montgomery mounir fatmi*, **Analix Forever**, Geneve  
*Revolution Generations*, **Mathaf Arab Museum of Modern Art**, Doha  
*Second Life*, **Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden**, Marrakech  
*Beyond Borders*, **Fondation Boghossian – Villa Empain**, Brussels  
*EXOTIC x MODERN*, **Tokyo Metropolitan Teien Art Museum**, Tokyo  
*People Get Ready*, **Nasher Museum of Art at Duke University**, Durham  
*Un œil ouvert sur le monde arabe*, **Institut du Monde Arabe**, Paris  
*Somewhere Behind the Eyes*, **Sammlung Philara**, Düsseldorf

*Cut Up/Cut Out*, **Ellen Noël Art Museum**, Odessa  
*BRIC-à-brac | The Jumble of Growth*, **La Galleria Nazionale**, Rome  
*40 ans de collection*, **Fondation Fernet-Branca**, Saint-Louis  
*Motherland in Art*, **MCAK**, Krakow  
*Extensions de graffitis*, **Fort Saint-André**, Villeneuve-lez-Avignon  
*MOVING ART*, **Analix Forever**, Geneve  
*Resist!*, **Bozar Center for fine arts**, Brussels  
*Al Musiqa*, **Philharmonie de Paris - Cité de la musique**, Paris  
*A Journey to Freedom*, **The Tasmanian Museum and Art Gallery**, Hobart  
*Narrative Means*, **Goodman Gallery**, Johannesburg  
*Scripted Reality*, **10 Hanover**, London  
*Le Pavillon de l'Exil - Off Dakar Biennale*, **IF Saint Louis**, Saint Louis  
*Cut Up/Cut Out*, **Pensacola Museum of Art**, Pensacola  
*Systems of Demarcation*, **Von der Heydt-Kunsthalle**, Wuppertal-Barmen

2017

*A Global Stage*, **Louvre Abu Dhabi**, Abu Dhabi  
*Cut Up/Cut Out*, **Huntsville Museum of Art**, Huntsville  
*Newwwar. It's Just a Game?*, **Bandjoun Station**, Bandjoun  
*Friends & Family (vol2)*, **Galerie Eva Hober**, Paris, France  
*La Nuit Blanche*, **Institut Français de Cotonou**, Cotonou  
*Diaspora Now*, **Gifu Museum**, Gifu  
*Lettres ouvertes, de la calligraphie au street-art*, **ICI**, Paris  
*memoire vive*, **L29 Art Studio**, Rome  
*Cut Up / Cut Out*, **Bellevue Arts Museum**, Bellevue  
*Miroir, miroir*, **Mudac**, Lausanne  
*The Black Sphinx...*, **Primo Marella Gallery**, Milan  
*The Eye of LEBANON*, **OUROUBA**, Beirut  
*The Silences Between*, **Goodman Gallery**, Cape Town  
*E-mois*, **Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden**, Marrakech  
*Beautiful Stranger*, **Museum De Wieger**, Deurne  
*Exposición Internacional Al-Tiba9*, **Arteria Bcn Gallery**, Barcelona  
*Poésie Abstraite*, **MA GALERIE – Samuel Le Paire**, Paris  
*57th Venice Biennale OFF*, **NSK State Pavilion**, Venise  
*Saout Africa(s) - SAVVY Funk - Documenta 14*, **SAVVY Contemporary**, Berlin  
*In Friction with Fiction*, **Conrads Gallery**, Düsseldorf  
*Le monde et le reste*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris  
*Independently*, **Keitelman Gallery**, Brussels  
*Full Moon*, **Analix Forever Gallery**, Geneva  
*Altiba9*, **Universitat Pompeu Fabra Barcelona**, Barcelona  
*Religion : miroir de la société...*, **Musée du Pays de Hanau**, Bouxwiller  
*Arts Ephémères*, **Château de Servières**, Marseille  
*En l'occurrence*, **CEAAC**, Strasbourg  
*3 collectionneurs autrement*, **ETE78**, Ixelles, Belgium  
*10 years old*, **Fondazione Fotografia Modena**, Modena, Italy  
*Generation Flash*, **Fondation Alliances**, Casablanca  
*State of the World*, **H&R Block Artspace**, Kansas City

2016

*Cut up/cut out*, **Bedford Gallery**, Walnut Creek  
*BRIC-à-brac The Jumble of Growth*, **Beijing Today Art Museum**, Beijing  
*D'une méditerranée, l'autre*, **Hôtel des Arts**, Toulon  
*On the Origins of Art*, **MONA**, Hobart  
*Dépenses*, 1st of the trilogy *La Traversée des Inquiétudes*, **Labanque**, Béthune  
*All I Want For Christmas Is...*, **Galerie de multiples**, Paris  
*Love Stories*, **Les Photoaumnales**, Beauvais  
*Essentiel Paysage*, **MACAAL**, Marrakech  
*Dada est tatou*, **Galerie de multiples**, Paris  
*Urban Touch*, **Kunsthalle Faust**, Hannover  
*L'œil du collectionneur – Focus 1*, **MAMCS**, Strasbourg  
*Exile Pavilion*, **Archives Nationales Hôtel de Soubise**, Paris

*Al-tiba9, Bardo National Museum*, Algiers  
*Utopies, Espoirs, Colères, L'Été Photographique de Lectoure*, Lectoure  
*error: x, OSTRALE'016*, Dresden  
*Nothing but blue skies..., Les Rencontres de la photographie*, Arles  
*Let's dance, corps en mouvements, Festival a-part 2016*, Les Alpilles  
*Expérience sonore, Musée d'Art Moderne de Troyes*, Troyes  
*L'art de la tolerance, Galerie Bab Rouah*, Rabat  
*Dark Chapters, Rotor*, Graz  
*New Revolutions, Goodman Gallery*, Johannesburg  
*25eme edition de L'art dans les chapelles, Galerie Jean Fournier*, Paris  
*3AJEL, Le Temps Réel, Talan*, Tunis  
*Footing the Bill : Art and our ecological footprint 2, Artworksforchange*  
*Les Murmures de la Galerie 121, La Galerie 121 - IF Casablanca*, Casablanca  
*Lady Dior As Seen By, Langen Foundation*, Neuss  
*Setouchi Art, Isetan Mitsukoshi*, Tokyo  
*En garde, l'art s'engage !, Musée Bartholdi*, Colmar  
*Le temps de l'audace et de l'engagement, IAC*, Villeurbanne  
*Le sein dessin, Galerie Vivo Equidem*, Paris  
*Looking at the World Around You..., Santander Art Gallery*, Madrid  
*Le Sens de la Peine, La Terrasse*, Nanterre  
*198920072016, Galerie Papillon*, Paris  
*Merchant of Dreams, Brandts & Viborg Kunsthall*, Odense & Viborg, Denmark

2015

*100%, Galerie des Multiples*, Paris  
*I Love You, Fondazione VIDEOINSIGHT*, Turin, Italy  
*Claire & Obscure, Galerie d'Art Frontières*, Lille  
*Unprotected Zone, Museum on the Seam*, Jerusalem, Israel  
*Le monde selon..., FRAC Franche Comté*, Besançon  
*Les Fragments de l'Amour, CAC La Traverse*, Alfortville  
*La Fabrique de l'homme moderne..., La FabriC, Fondation Salomon*, Annecy  
*En-Quête, Ghaya Gallery*, Tunis  
*Memory & Oblivion, Station*, Beirut  
*Art et Prison - We only exist when we create, Contemporary Istanbul*, Istanbul  
*The Migrant (Moving) Image, A Tale of a Tub*, Rotterdam  
*Street Culture, Ecole Municipale des Beaux-Arts*, Châteauroux  
*Créer c'est résister, Bibliothèque Municipale de Lyon*, Lyon  
*Jameel Prize 3, The National Library*, Singapore  
*Global Control and Censorship, ZKM*, Karlsruhe  
*Je me souviens, La Traverse - CAC d'Alfortville*, Alfortville  
*Seins à Dessein, Espace Arlaud*, Lausanne  
*A REPUBLIC OF ART..., Stedelijk Van Abbemuseum*, Eindhoven  
*Summertime... and the living is easy, Geukens & De Vil*, Knokke-Heist  
*Edge of Silence, The Goodman Gallery*, Cape Town  
*Le Point de Fuite de l'Histoire, Festival Photographique*, Lectoure  
*Face 2 Face, Festival A-Part*, Les Baux-de-Provence  
*Handle with Care, Ostrale '15*, Dresden  
*Diverse works: Director's Choice, 1997-2015, Brooklyn Museum*, Brooklyn  
*Jameel Prize 3, Sharjah Museum*, Sharjah  
*Fotofest 2014: Views from the inside, ADMAF*, Abu Dhabi  
*Passages, parages; visages, paysages, Musée Bank Al-Maghrib*, Rabat  
*Other People's Memories, Goodman Gallery*, Johannesburg  
*Endless, Keitelman Gallery*, Brussels  
*Direction Artistique, Galerie Magda Danysz*, Paris  
*Measuring the unmeasurable, Sabrina Amrani Gallery*, Madrid  
*Art in Exile, Keitelman Gallery*, Brussels  
*Je me souviens du génocide arménien, Galerie Sobering*, Paris  
*Africa and its shadow, Marta Massaioli Arte Contemporanea*, Fabriano  
*You love me, you love me not..., Galeria Municipal do Porto*, Porto

*Traces of the Future*, **MMP+**, Marrakech  
*FOMO, Fear Of Missing Out - Sextant &+*, **La Friche Belle de Mai**, Marseille  
*Detras del Muro, Collateral project 12th Havana Biennial*, La Havana  
*All the World's a mosque*, **Kamel Lazaar Foundation**, Tunis  
Corps recomposés. Greffe..., **Le Scriptorial d'Avranches**, Avranches  
*Elogio de la fatiga, Fabra i Coats*, Barcelona  
*HIWAR - inaugural exhibition*, **Arab Museum of Contemporary Art**, Sakhnin  
*A l'ombre d'Eros, une histoire...*, **Monastère Royal de Brou**, Bourg-en-Bresse

2014      *Memory, Place, Desire...*, **Cantor Fitzgerald Gallery**, Haverford  
*The Sublime: Contemporary Works from the Collection*, **QAGOMA**, Brisbane  
Arab Contemporary, architecture, culture..., **Louisiana MoMA**, Humblaek  
*Des Choses en moins, des choses en plus*, **Palais de Tokyo**, Paris  
*Nass Belgica - L'immigration marocaine en Belgique*, **Le Botanique**, Brussels  
*Between two stools...*, **Villa Empain-Fondation Boghossian**, Brussels  
*Choices - Works on paper*, **Conrads**, Düsseldorf  
*Pourquoi écrire ?, Galerie Sobering*, Paris  
*The Pink Spy*, **MUHKA**, Antwerp  
*Views from inside, Fotofest Biennial 2014*, Houston  
*Surfacing*, **Goodman Gallery**, Cape Town  
*African Way, Chapelle de la Visitation*, Thonon-les-Bains  
*IMPACT, Art Gallery of Western Australia*, Perth, Australia  
*Songs of Love and Songs of Loss*, **Gwangju Museum of Art**, Gwangju  
*La Disparition des Lucioles*, **Collection Lambert**, Avignon  
*Sculptures du Sud*, **Villa Datris**, L'Isle-sur-Sorgue  
*Jameel Prize 3, Hermitage-Kazan Museum*, Kazan, Tatarstan  
*Jameel Prize 3, New Manege*, Moscow  
*Giving Contours to Shadows*, **N.B.K**, Berlin  
*The Kennedy Bunker, REH-transformer*, Berlin  
*Complices y Testigos*, **ADN Galeria**, Barcelona  
*Colonia Apocrifa*, **MUSAC**, Leon  
*La Route Bleue*, **Musée National Adrien Dubouch**, Limoges  
*Les Désastres de la Guerre*, **Festival A-Part**, Les Baux-de-Provence  
*A Moment Forever*, **Analix Forever Gallery**, Geneva  
*The Language of Human Consciousness*, **Athr Gallery**, Jeddah  
*Ne pas se séparer du monde*, **5ème Orient'art express**, Oujda  
*Liberté mon amour*, **Fête de l'Humanité**, Paris  
*Helvetica Zebra*, **Station**, Beirut  
*Memory, Place, Desire*, **Cantor Fitzgerald Gallery**, Haverford  
*Le Maroc Contemporain*, **Institut du Monde Arabe**, Paris  
*1914-2014 Cent ans de création au Maroc*, **Musée MMVI**, Rabat  
*Entre Nosotros*, **CAyT Centro de Arte y Technologia**, Zaragoza  
*Blue Movie*, **Galerie Eva Hober**, Paris

2013      *Jameel Prize 3, Victoria & Albert Museum*, London  
*Ici, Ailleurs*, **La Friche Belle de Mai**, Marseille  
*The Progress of Love*, **The Menil Collection**, Houston  
*25 years of Arab Creativity*, **Abu Dhabi Pavilion**, Abu Dhabi  
*25 years of Arab Creativity*, **National Museum of Barhein**, Manama  
*Body and Soul: New international ceramics*, **MAD**, New York  
*La Route Bleue*, **Villa Empain-Fondation Boghossian**, Bruxelles  
*10 is more than a number*, **ADN Galeria**, Barcelona  
*Skate Moss*, **Analix Forever Gallery**, Geneva  
*Lady Dior as seen by*, **Pier 4 - Central**, Hong Kong  
*Pictorial Field*, **D+T Project Gallery**, Bruxelles  
*Ennemi Public*, **Galerie Magda Danysz**, Paris  
*3 x 3 - L'écriture...*, **Citykirche Alter Markt**, Mönchengladbach  
*To be continued*, **Le Quartier - Centre d'art contemporain**, Quimper  
*Inner Journeys*, **Maison Particulière**, Bruxelles

*L'art dans les chapelles*, **Chapelle de la Trinité**, Cléguerec  
*Sculpture on the beach*, **Art Dubai**, Dubai  
*Cogitum*, **Palais des Evêques**, Saint-Lizier  
*(One) Hope Map*, **Centre Culturel de Bruges**, Bruges  
50 ans d'arts vidéos internationaux, **La Friche Belle de Mai**, Marseille  
*Au-delà de mes rêves*, **H2M - Biennale de Lyon OFF**, Bourg-en-Bresse  
*Symbiose de deux mondes*, **Written Art Foundation**, Marrakech  
21st century Silk Highway, **Yallay Art Space**, Hong Kong  
*Le Pont*, **Musée d'Art Contemporain**, Marseille  
*Exercises on Democracy*, **White House Biennial**, Athens  
*Khat and After*, **Katara Cultural village**, Doha  
*The Sea is my land*, **MAXXI**, Rome  
*Transit*, **Pavilhao da Oca**, São Paulo  
*Pièces Montrées: La Collection...*, **Fondation Fernet-Branca**, Saint Louis

2012

*Narracie 4*, **Gdanska Galeria Miejska**, Gdańsk  
*Intranquillités*, **B.P.S.22**, Charleroi  
*L'histoire est à moi !*, **Le Printemps de Septembre**, Toulouse  
*Unrest*, **Apexart**, New York  
*Transit*, **Museu de Arte Moderna da Bahia**, Salvador da Bahia  
*Lady Dior as seen by*, **Wako Namiki**, Tokyo  
*Le Monde comme il bouge*, **La Brasserie**, Foncquevillers  
*In Other Words*, **NGBK**, Berlin  
*Le Depays*, **4th Marrakech Biennale**, Marrakech  
*Seules les pierres sont innocentes*, **Galerie Talmart**, Paris  
*Noir Clair*, **Galerie Quang-Analix Forever**, Paris  
*Advance/...Notice*, **Goodman Gallery**, Johannesburg  
*Drawings*, **Paradise Row Gallery**, London  
*Détournements*, **Keitelman Gallery**, Bruxelles  
*Replicants*, **Galerie Talmart**, Paris  
*Home Where*, **Lombard-Freid Projects**, New York  
*Beyond Memory*, **Museum on the Seam**, Jerusalem  
*Horizons Croisés*, **34e Moussem Culturel International d'Assilah**, Assilah  
*La Plasticité du Langage*, **Fondation Hippocrène**, Paris  
*Le Christ dans l'art*, **Gingko'art**, Pontoise  
*Untold Stories*, **Johan Deumens Gallery**, Amsterdam  
*Contested Territories*, **Dorsky Gallery Curatorial Programs**, New York  
*#Cometogether*, **Edge of Arabia**, London  
*Systems and patterns*, **International Centre of Graphic Arts**, Ljubljana  
25 ans de créativité arabe, **Institut du Monde Arabe**, Paris

2011

*Unfolding Tales*, **Brooklyn Museum**, New York  
*Told, Untold, Retold*, **Mathaf, Arab Museum of Modern Art**, Doha  
*Between Now and Then*, **OMR Galeria**, Mexico  
*The Last exhibition...*, **Galerie Ferdinand van Dieten**, Amsterdam  
*Concrete Islands*, **Analix Forever**, Paris  
*Miragen*, **Museu Nacional do Conjunto Cultural da República**, Brasília  
*Miragen*, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo  
*Frontières, rencontres de Bamako*, **Fondation Gulbenkian**, Lisbon  
*After the Rage*, **Beton7**, Athènes  
*Meeting Point 6: Locus Agonistes, Practices & Logics...*, **ARGOS**, Brussels  
*La Ville et leurs imaginaires*, **Fondation Blachère**, Apt  
*Images affranchies*, **Ancienne agence de la Banque du Maroc**, Marrakech  
*Fluxus, African Contemporary Art*, **Chiesa dei SS Carlo e Agata**, Reggio Emilia  
*Inspiration Dior*, **Musée des Beaux Arts Pouchkine**, Moscow  
*Pax*, **Fondation Frances**, Senlis  
*Meeting Point 6: Locus Agonistes - Practices and Logics of the civic*, **BAC**, Beirut  
*The Pavement and the Beach*, **Paradise Row**, London  
*The Great Babylon Circus*, **Mu**, Eindhoven

*Working for change, Projet for Morocco Pavillon, Appartement 22*, Rabat  
*West end ?, Museum on the Seam*, Jerusalem  
*Islam & the City, Institut des Cultures d'Islam*, Paris  
Collector, **Tri postal**, Lille  
*Maghreb: Dos Orillas, Círculo de Bellas Artes*, Madrid  
*Terrible Beauty: Art, Crisis, Change, Dublin Contemporary 2011*, Dublin

2010

*Unexpected - Unerwartet, Kunstmuseum Bochum*, Bochum  
*Res publica, Moscow Museum of Modern Art*, Moscow  
*Yesterday will be better, Aargauer Kunsthaus*, Aarau  
*In context, Arts on main, The Goodman Gallery*, Johannesbrug  
*Miragens, Centro Cultural Banco do Brasil*, Rio de Janeiro  
*Breaking News, Fondazione Fotografia Modena*, Modène  
*CAVE, Contemporary Arab Video Encounter, Maraya art center*, Sharjah  
*THE STATE, Traffic*, Dubai  
*Capturando rayos del sol Norteafricano, Centro Parraga of Murcia*, Murcia  
*The Storyteller, The New School*, New York  
*The Storyteller, Art Gallery of Ontario*, Toronto  
*The Exquisite Corpse Project, Gasser Grunert Gallery*, New York  
*Shadow Dance, KAdE*, Amersfoort  
*One shot! Football et Art Contemporain, B.P.S. 22*, Charleroi  
*Born in Dystopia, Rosenblum Collection & Friends*, Paris  
*As the land expands, the world gets closer, Al Riwaq*, Bahrein  
*Résonances: Artistes marocains du monde, Musée privé*, Marrakech  
*Frontières, Johannesburg Art Gallery*, Johannesburg  
*Frontière - 8e rencontres photo de Bamako, La Centrale électrique*, Brussels  
*Frontières - 4e rencontres photo de Fès, IF*, Fès  
*Frontières, Centre culturel franco-mozambicain*, Maputo  
*Living Together, Observatori 11*, Valencia  
*FIAC Tuileries 2010, Paris*

2009

*8e rencontres photographiques de Bamako*, Bamako, Mali  
*Balla Drama, Paradise Row*, London  
*America, Beirut Art Center*, Beyrouth  
*Looking Inside Out, Kunsternes Hus*, Oslo  
*The Storyteller, Salina Art Center*, Salina  
*Out of Line, Lombard-Freid Projects*, New York  
*Things Fall Apart, Winkleman Gallery*, New York  
*After Architecture: Tipologies de Després, Santa Monica*, Barcelona  
*Il faut être absolument moderne, Paradise Row*, Istanbul  
*Planète Cerveau, Musée Denys Puech*, Rodez  
*Collective Memories in three chapters, Galerie Antje Wachs*, Berlin  
*Cul-de-Sac, Isola di San Pietro*, Venice  
*Another Border: Who are the others ?, Göteborgs Konsthall*, Göteborg  
*Another Border: Who are the others ?, LACMA*, Los Angeles  
*Traversées-Crossings, Darb 17 18*, Cairo  
*Traversées-Crossings, Bab Rouah - Bab Elkebir*, Rabat  
*Little Black Curly Hair, Kappatos Galerie*, Athens  
*TransArabe in Casa Arabe, Casa Arabe*, Madrid

2008

*Paradise Now ! - Essential French avant-Garde Cinema, Tate Modern*, London  
*Looking Forward to hearing from you, Musée Gounaropoulos*, Athens  
*Open Sky - Spaces beyond their Practices, Kunstverein Medienturm*, Ilz  
*Flow, Studio Museum in Harlem*, New York  
*Peur et Désir, Palais de Tokyo*, Paris  
*Traces du sacré, Centre Georges Pompidou*, Paris  
*The gates of Mediterranean, Palazzo del Piozzo Rivoli*, Turin  
*Traces du sacré, Haus der Kunst*, Munich  
*Cadavre exquis, Analix Forever Gallery*, Geneva  
*Visionary Tales of a Balanced Earth, The Te Papa Museum*, Wellington

*Traversia, CAAM*, Canary Islands  
*Videozoom - Sala 1, Centro Internazionale d'Arte Contemporanea*, Roma  
*Traversées, Art Paris*, Paris  
*Attempt to exhaust an African place, Santa Monica Art Center*, Barcelona

2007  
(*Im*)postures, **Université Paris I Panthéon-Sorbonne**, Paris  
**Fiac cinéma, Palais de Tokyo**, Paris  
*Seven installations, Faulconer Gallery - Grinnell College*, Iowa  
*Frontier(s), Musée d'art et d'histoire*, Saint-Brieuc, France  
*Africa Remix, Johannesburg Art Gallery*, Johannesburg  
*Biennial, international art exhibition, Nadezda Petrovic Memorial*, Cacak

2006  
*Black panther party for self defense, Bank Galerie*, Paris  
*Shard history/Decolonising the image, Espace Arti et w139*, Amsterdam  
*Africa Remix, Moderna Museet*, Stockholm  
*Absolumental, Les Abattoirs*, Toulouse  
*Spiritus - Nuit blanche, Eglise Saint Séverin*, Paris  
*Image révélée, Musée de la ville de Tunis*, Tunis  
*Instituto valenciano de arte moderno*, Valencia  
*Explorations in film & vidéo, The photographers gallery*, London  
*Courants alternatifs, Le Parvis & CAPC*, Bordeaux  
*Africa Remix, Mori Art Museum*, Tokyo

2005  
*Africa Remix, Centre Georges Pompidou*, Paris  
*Meeting point, The Stenersen Museum*, Oslo  
*Tourist class, Konstmuseum*, Malmö  
*Cohabitation forcée, Centre d'art contemporain ticino*, Bellinzona  
*Image statement position, Photocairo*, Cairo  
*Rencontres méditerranéennes, Horcynus orca foundation*, Messina  
*Uit de landen van ondergaande zon, Arti e amicitiae*, Amsterdam  
*Marokko kunst & design, Wereldmuseum*, Rotterdam  
*Africa Remix, Hayward Gallery*, London

2004  
*Inventaire contemporain II, Galerie nationale du jeu de paume*, Paris  
*Africa Remix, Museum Kunst Palast*, Düsseldorf  
*Les afriques - Lille 2004 capitale européenne de la culture, Tri postal*, Lille  
*Apagado/Encendido, Museo Nacional de Artes Visuales*, Montevideo  
*Foucault cinéma, image mémoire..., Cinémathèque française*, Paris  
*Nearer the near east - A public space project, Schirn Kunsthalle*, Frankfurt  
*Les Camoufleurs, Kunsteverein Springhornhof*, Lüneburg

2003  
*Sur le front, géographie de la peinture contemporaine, Le Triage*, Nanterre  
*Espacios mestizos, 2ème international contemporary art meeting*, Osorio  
*Art vidéo, art interactif, Musée de la fondation O.N.A.*, Casablanca  
*Videoarcheology, The red house - Center for culture and debate*, Sofia  
*Nuevo video arabe, Caixa forum*, Barcelona  
*Journées méditerranéennes d'arts plastiques*, Sousse  
*Cinéma d'avant-garde..., Cinémathèque française*, Paris  
*Les résidents, l'ailleurs, l'image et la mobilité, La Plateforme*, Alger

2002  
*Observatorio # 2 trans/action, Espace Camouflage*, Bruxelles  
*Tv or not Tv, 8ème Celebration of expérimental media arts*, Los Angeles  
*Images and power, Espacio C*, Camargo  
*Pacific cinémathèque*, Vancouver  
*Videorient, Landesmuseum*, Linz  
*Latitude Villette Maghreb, Grande halle de la Villette*, Paris

2001  
*Vidéo/je vois, la création vidéo en France, Guggenheim*, Bilbao  
*In/tangible cartographies, World wide vidéo festival*, Amsterdam  
*Mutation plastique marocaine, Le passage de l'art*, Marseille  
*Radio de accion, Centro atlantico de Arte Moderno*, îles Canaries  
*Videomarea, Palazzo Borsa Valori*, Gênes

2000  
**UC Berkeley & Pacific film archive**, San Francisco  
**Blue stage, House of world cultures**, Berlin

*L'objet désorienté*, **Ateliers d'artistes de la ville de Marseille**, Marseille

*Auditorium*, **MAMAC**, Nice

*Society for cinema studies*, Chicago

*10 familles, 10 artistes +si affinité*, FIAC

1999

*L'objet désorienté*, **Musée des Arts Décoratifs**, Paris

*Regards nomades*, **FRAC Franche-Comté - Musée des Beaux-Arts**, Dole

*Paris-Casa, suites marocaines*, **Couvent des Cordeliers**, Paris

*Un été marocain*, **Centre d'Art Contemporain**, Castres

*L'objet désorienté*, **Villa des Arts & Galerie 121**, Casablanca

*Un automne marocain*, **Arteppes - Espace d'Art Contemporain**, Annecy

*Artistes Marocain*, **ARIAP - Atelier/Galerie**, Lille

1998

*Transmediale '98*, **Transmediale**, Berlin

*Rien(à)voir*, **Espace d'art Actua**, Casablanca

1997

*3rd Manifestation, Internationale Vidéo et Art Électronique*, Montreal

1995

*International Videokunstpreis*, **ZKM**, Karlsruhe

programmations spéciales | special screenings

- 2023      *L'image des plaisirs*, **Cinémateque**, Paris  
*Ursinne: Where is our Rage?*, **Weld**, Stockholm  
*Hacker / Repenser l'exil (et ses mémoires)*, **Antre Peaux**, Bourges
- 2018      *Moving Art, La nuit des images*, **Musée de l'Elysée**, Lausanne  
*The Missing Show*, **Mosaïc Rooms**, London  
*Exotic x Modern*, **Tokyo Metropolitan Teien Art Museum**, Tokyo  
*NOVLANGUE The Missing Show, Jeu de paume*, Paris
- 2017      *Carte blanche Nabil AYOUCH*, **Salò at Silencio**, Paris  
*DANCE WITH ME VIDEO*, **MEP**, Paris
- 2016      *Still Fighting Ignorance & Intellectual Perfidy*, **Iwalewa Haus**, Bayreuth  
*The Migrant (Moving) Image*, **Artport**, Tel Aviv
- 2015      *Information Erupts Into Perception*, **21st ISEA**, Vancouver  
*Sleep Al Naim, 20th anniversary of the MAMCO*, **Cinema Le Spoutnik**, Geneva  
*Modern Times, a History of the machine*, **Grand Palais, Artparis**, Paris  
*Global Islam - UC Santa Cruz*, **Center for emerging worlds**, UC Santa Cruz
- 2014      *Cinematheque19, Lombard-Freid Projects*, New York  
*Les Rencontres Internationales, La Gaîté Lyrique*, Paris
- 2013      *Videos on Stage, ArtInternational Istanbul*, Istanbul  
*The Beautiful Language, Espace Culturel Louis Vuitton*, Paris  
*Travail, Mode d'emploi: Moroccan Mix, La Centrale Electrique*, Brussels
- 2012      *Friday Late: Record, Reframe, Resist: Moroccan Mix*, **V&A Museum**, London  
*Sortir de l'Histoire - Mémoire de vaincus*, **Palais des Beaux-Arts**, Lille  
*Carte Blanche à la Cinémathèque de Tanger, Jeu de Paume*, Paris  
*Vidéos d'aujourd'hui 2000-2012, Palais des Beaux-Arts*, Lille
- 2011      *Tank TV presents... With Artprojx, The SVA Theatre*, New York  
*Xenoglossia, Center for Historical Reenactments*, Johannesburg  
*Huummm... C'est exquis !, Palais des Beaux-Arts*, Lille
- 2010      *Actual Fears, Centre d'Art Neufchâtel*, Neufchâtel
- 2006      *11ème Ovarvídeo, Festival de vídeo de Ovar*, Portugal
- 2005      *mounir fatmi - Africa Remix*, **Centre Georges Pompidou**, Paris  
*mounir fatmi - Instants vidéo*, **Cinéma le Coluche**, Istres  
*mounir fatmi et Liselot van der Heijden, Projection Francine Zubeil*, Istres
- 2004      *mounir fatmi - Bureau Art et Recherche*, **Maison Folie**, Tourcoing  
*Survival signs - Oeuvres video 1990-2004*, **Videokiosque 01**, Pau, France
- 2003      *mounir fatmi, 25ème Festival du cinéma méditerranéen*, Montpellier  
*mounir fatmi, Rencontre vidéo art plastique*, CAC Basse-Normandie  
*mounir fatmi, Mahmoud Hojeij, Festival int film expérimental*, Cairo
- 2000      *Rehearsing arab identit*, **UC berkeley & Pacific film archive**, San Francisco
- 1999      *The mounir fatmi fresh winds from the desert*, **Videofest Transmediale**, Berlin

sélections aux festivals vidéos | selected video festivals

- 2023      *L'image des plaisirs, La cinémathèque française*, Paris  
              *Maghreb - Moyen-Orient, Vidéos Particules*, Bagnole-Sur-Céze
- 2021      *RLAP, Le Lieu, Centre en art actuel*, Québec City  
              *Les Rencontres Internationales, Rencontres Internationales*, Paris, Berlin  
              *13ème Rencontres Internationales Sciences & Cinémas, RISC*, Marseille  
              *Après une Traversée Heureuse, Luxembourg City Film Festival*, Luxembourg
- 2020      *23èmes Rencontres Internationales Traverse, Traverse Vidéo*, Toulouse  
              *El Kazma 2ème édition, Gabès Cinéma Fen*, Gabès
- 2019      *Videoformes 2019, Videoformes*, Clermont Ferrand  
              *37ème Festival Tous Courts, Festival Tous Courts*, Aix en Provence  
              *32ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques*, Marseille  
              *21st edition Videoex Festival, VIDEOEX*, Zurich  
              *28e édition Festival Coté Court, Festival Coté Court*, Pantin  
              *25ème Festival International d'Art Vidéo, FIAV*, Casablanca  
              *16th Tarifa & Tangier African Film Festival, FCAT*, Tarifa
- 2018      *Vienna International Film Festival, VIFF*, Vienne  
              *4e Compétition films Expérimentaux, Festival Tous Courts*, Aix-en-Provence  
              *31ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques*, Marseille  
              *IV Muestra Internacional de Cine Astronómico, MICA*, Iles canaries
- 2017      *30ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques*, Marseille  
              *VIII Festival du Film Documentaire de Cachoeira, UFRB*, Bahia  
              *Lost Paradise, Festival a-part 2017*, Marseille  
              *27ème Festival Coté Court, Festival Coté Court*, Pantin  
              *festival Images Contre nature 2017, Videodrome 2*, Marseille  
              *23ème Festival International d'Art Vidéo, FIAV*, Casablanca  
              *Videobox Festival, Carreau du temple*, Paris  
              *Festival de Cinéma Travelling, Travelling*, Rennes
- 2016      *10th Audiovisual Arts Festival, Ionian University*, Corfu
- 2015      *Les Rencontres Internationales, Rencontres Internationales*, Paris, Berlin  
              *10ème Edition, PCMMO Festival*, Saint Denis  
              *Rencontres Bandits-Mages, Festival Bandits-Mages*, Bourges  
              *21ème Festival International d'Art Vidéo, FIAV*, Casablanca
- 2014      *Les Rencontres Internationales, Rencontres Internationales*, Paris, Berlin  
              *14ème Edition, Festival Images Contre Nature*, Marseille
- 2013      *23ème Festival Coté Court, Festival Coté Court*, Pantin  
              *3rd Edition, Beirut Animated*, Beyrouth  
              *13ème Edition, Festival Images Contre Nature*, Marseille  
              *Un festival, c'est trop court !, 13ème Festival de Courts-Métrages*, Nice  
              *35ème Edition, CINEMED*, Montpellier, Paris
- 2012      *VI Edition, International Architecture and Urban Films Festival*, Istanbul  
              *Art thou gone, beloved ghost?, Narracje 4*, Gdansk  
              *Signals: Power Cut Middle East, International Film Festival*, Zurich  
              *International Experimental Film and Video Festival, VIDEOEX*, Zurich  
              *12ème Edition, Festival Images Contre Nature*, Marseille
- 2011      *Alternative AudioVisual Event, AAVE*, Helsinki  
              *22nd Edition, International Film Festival Ankara*, Ankara  
              *28th Edition, Kassel Documentary Film and Video Festival*, Kassel  
              *Tangerine Tales, The invisible Dog Center*, New York

	<p><i>24th Edition, Image Festival</i>, Toronto  <i>24ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques</i>, Marseille  <i>Festival Vidéo, Transat Vidéo</i>, Normandie  <i>11ème Edition, Festival Images contre Nature</i>, Marseille  <i>International Exhibition of video art and cinema, Invideo</i>, Milan  <i>24th International Documentary Film Festival, IDFA</i>, Amsterdam</p>
2010	<p><i>10ème Edition, Festival Images Contre Nature</i>, Marseille  <i>Festival Vidéo, Transat Vidéo</i>, Normandie  <i>XII Edition, Festival Dromos</i>, Reggio Emilia  <i>3e Nuit des 1001 vidéos, Analix Forever</i>, Geneva  <i>Big Up, La Maison - Les Ecuries de Bajora</i>, Anglet</p>
2009	<p><i>Objeto Sim Projetos Culturais, Museu da Republica</i>, Brasilia  <i>Middle East Cut , Det Danske Filminstitut</i> , Copenhagen</p>
2008	<p><i>Resistance[s] I &amp; II, Guangzhou Triennale</i>, Guangzhou  <i>L'art de la reprise, Auditorium du Louvre</i>, Paris</p>
2006	<p><i>Among the moderns, Cinémathèque de Tanger</i>, Tanger  <i>6th Edition, International improvisation &amp; experimental music</i>, Liban  <i>20ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques</i>, Marseille  <i>Résistance(s), Festival des cinémas différents</i>, Paris  <i>Coding : Decoding : Videoprogrammer, Nikolaj CAC</i>, Danmark  <i>Laboratory, Alternative Film/Video Festival</i> , Belgrade  <i>Résistance(s), Museet for samtidskunst</i>, Roskilde</p>
2005	<p><i>7th Edition, European Short Film Biennale</i>, Ludwigsburg  <i>Loop festival, CCB bar</i>, Barcelona  <i>French/Asian , International short film festival</i>, Bangkok  <i>Signali Luminosi, Centro art visive</i>, Pesaro  <i>Francophone short film festival, FSF</i>, Toronto  <i>Ovni 2005 - Resistances, OVNI</i>, Barcelona  <i>19ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques</i>, Marseille  <i>27ème Edition, CINEMED</i>, Montpellier  <i>13th Edition, Festival du film français</i>, Yokohama</p>
2004	<p><i>Festival vidéo, Generations on the move viper</i>, Bâle  <i>6ème Edition , Festival des cinémas différents</i>, Paris  <i>Muestra international des artes electronicas, Artronica</i>, Bogota  <i>18e rencontres parallèles, CAC Basse-Normandie</i>, Hérouville-Saint-Clair  <i>18ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques</i>, Buenos Aires  <i>26ème Edition, CINEMED</i>, Montpellier  <i>Mov, International digital film festival</i>, Makati city  <i>Les saisons numériques, Cinéma MK2 Bibliothèque</i>, Paris  <i>Europäische Kurzfilmbiennale, Film und medienfestival</i>, Stuttgart</p>
2003	<p><i>16th Edition, EMAF</i>, Osnabrück  <i>1st Edition, Minnesota Arab Film Festival</i>, Minneapolis  <i>8ème Edition, Journées cinéma de Montauban</i>, Montauban  <i>17ème Edition, Instants Vidéo numériques et poétiques</i>, Marseille  <i>Muestra international des artes electronicas, Artronica</i>, Bogota</p>
2002	<p><i>15th Edition, Images Festival</i> , Toronto  <i>City scape: the emotion of the city, Cell initiators of incidents</i>, Rotterdam  <i>13ème Edition, Argos Festival</i>, Brussels</p>

2001	<i>Vidéo/je vois, la création vidéo en France</i> , <b>Guggenheim</b> , Bilbao 6ème Edition, <b>Festival écrans documentaires</b> , Arcueil <i>New media art Festival</i> , <b>Videomedéja</b> , Novi Sad
2000	53ème Edition, <b>Festival international de la vidéo</b> , Locarno 1 er Edition <i>Archéologie du soi</i> , <b>Festival de Sofia</b> , Sofia 4th Edition <i>L'immagine leggera</i> , <b>Palermo International video art</b> , Palermo 11ème Edition, <b>Festival international du cinéma francophone</b> , Moucton
1999	<b>Videofest</b> , <b>Transmediale</b> , Berlin 13th Edition, <b>Arab film festival</b> , San Francisco 14ème Edition, <b>Vidéoformes</b> , Clermont-Ferrand 10ème Edition, <b>Festival international du cinéma francophone</b> , Acadie 12th Edition, <b>European media art festival</b> , Osnabrück 4th Edition, <b>Festival international linea d'ombra</b> , Salerno 17th Edition, <b>Festival vidéo art</b> , Estavar-Llivia <b>Vidéo Festival</b> , <b>Festival vidéo champ libre</b> , Montréal 12ème Edition, <b>Instants Vidéo numériques et poétiques</b> , Marseille <i>Rencontres vidéo art plastiques</i> , <b>CAC</b> , Basse-Normandie
1998	8th Edition, <b>Festival international de la vidéo</b> , îles Canaries <b>Videofest</b> , <b>Transmediale</b> , Berlin 16th Edition, <b>Festival vidéo art</b> , Estavar-Llivia 5ème Festival International d'Art Vidéo, <b>FIAV</b> , Casablanca 13ème Edition, <b>Vidéoformes</b> , Clermont-Ferrand 8th Edition, <b>Festival du film arabe de Fameck</b> , Fameck <i>Rencontres vidéo art plastique</i> , <b>CAC</b> , Basse-Normandie <b>Festival international du film indépendant</b> , <b>BRFF</b> , Brussels 3th Edition, <b>Festival international du film nouveau de Split</b> , Split
1997	3rd Edition, <b>International video and electronic art</b> , Montréal <i>La vallée des terres blanches</i> , <b>CICV</b> , Montbéliard <i>Rencontres vidéo art plastique</i> , <b>CAC</b> , Basse-Normandie 4ème Festival International d'Art Vidéo, <b>FIAV</b> , Casablanca 10ème Edition, <b>Instants Vidéo numériques et poétiques</b> , Manosque
1996	<b>Vidéo Festival</b> , <b>Festival vidéo de Tokyo</b> , Tokyo 3ème Festival International d'Art Vidéo, <b>FIAV</b> , Casablanca
1995	<b>International Videokunstpreis</b> , <b>ZKM</b> , Karlsruhe 2ème Festival International d'Art Vidéo, <b>FIAV</b> , Casablanca
1994	1er Festival International d'Art Vidéo, <b>FIAV</b> , Casablanca 7ème Edition, <b>Instants Vidéo numériques et poétiques</b> , Manosque 2ème Edition, <b>Festival arabe de la vidéo</b> , Casablanca
1993	1er Edition, <b>Festival arabe de la vidéo</b> , Mohammedia

diffusion vidéo en prison | video screenings in prison

2001      *Video Project, Prison les Baumettes*, Marseille

1998      *Video Project, Prisons la santé*, Paris

1997      *Video Project, Maison d'arrêt*, Metz

bourses & résidences | scholarships & residencies

2016      *Résidence, Plateform ADN*, San Cugat

2007      *Bourse d'études , Cultures France*, Paris

2006      *Fellowship, Van den Bergh van Heemstede stichting*, Amsterdam  
*Fellowship, Dutch Ministry of Foreign Affairs*, Amsterdam

2005      *Résidence Van Beeldende Kunsten, Rijksakademie*, Amsterdam  
*Bourse Culture and science, Dutch ministry of education*, Amsterdam  
*Résidence, Daïmon Center et Saw Gallery*, Gatineau, Ottawa

2004      *Résidence Bandits-mages, Drac Centre*, Bourges  
*Bourse fonds régional d'aide à la création associative, Crav*, Tourcoing

2001      *Résidence Centre Culturel le Chaplin, Drac*, Mantes-la-Jolie  
*Résidence Collectif 12, Friche André Malraux*, Mantes-la-Jolie

2000      *Résidence, Ateliers d'artistes*, Marseille  
*Résidence, MJC*, Manosque

1999      *Résidence, Cité internationale des arts*, Paris

1997      *Résidence MAJT, Drac Nord Pas de Calais*, Lille

prix & nominations | prize and nominations

2020      *Altai Biennale, Silver Plane Prize*, Moscow

2014      *Victoria & Albert Museum, Shortlisted Jameel Prize 3*, London

2011      *12ème Biennale du Caire, Prix de la Biennale du Caire*, Cairo

2006      *7ème biennale de Dakar, Grand prix Léopold Sédar Senghor*, Dakar  
*Stichting kunstprijs Willem F.C., Uriot Prize*, Amsterdam

1998      *8th International video festival , Prix de la création vidéo*, îles Canaries  
*16ème festival vidéo art, Prix spécial du Jury ex-æquo*, Estavar-Liivia  
*3ème festival international du film nouveau, Mention spéciale*, Split

1997      *4ème festival art vidéo, Prix du public*, Casablanca

1995      *ZKM, International Videokunstpreis Nomination*, Karlsruhe

1994      *2ème Festival arabe de la vidéo, 1er prix*, Casablanca

1993      *3ème Biennale de la jeune peinture, 1er prix*, Casablanca



rencontres & conversations | meetings & conversations

- 2016      *Darkening Process*, **The American Corner**, Cadi Ayyad University, Marrakech
- 2013      *The Beautiful Language - Lecture*, **Espace Culturel Louis Vuitton**, Paris  
*Discussion avec Philippe Sers*, **Carrières de Lumière**, Les Beaux de Provence
- 2012      *La Plasticité du Langage*, **Palais de Tokyo**, Paris
- 2008      *Hard head*, **Librairie Flammarion - Centre Georges Pompidou**, Paris
- 2007      *Rencontre entre mounir fatmi et Jean de Loisy*, **La Maison Rouge**, Paris  
*Final cuts: Etats & lieux de l'installation*, **Erban**, Nantes  
*An Attempt to Exhaust an African Place*, **Centre d'Art Santa Mònica**, Barcelona
- 2005      *mounir fatmi obstacles / Africa Remix*, **Centre Georges Pompidou**, Paris  
*mounir fatmi Bad Connections*, **Daïmon Center**, Gatineau  
*mounir fatmi, Ingrid Mwangi..., Centre Georges Pompidou*, Paris
- 2004      *Atelier contexte*, **Ecole des Beaux-Arts**, Dunkerque  
*Le Reste*, **Ecole Nationale Supérieure d'Arts / Bandits-mages**, Bourges
- 2003      *L'art vidéo et le droit*, **Fac de droit de Lille 2**, Lille
- 2002      *Ovalprojet*, **Séminaire international de Tanger**, Tanger  
*L'image dans la tête*, **CAC le Chaplin**, Mantes-la-Jolie
- 2000      *Art, identité, frontières*, **Ecole des Beaux-Arts**, Bordeaux  
*Rehearsing arab identity*, **UC berkeley & Pacific film archive**, San Francisco
- 1999      *Personne n'est seul, rien n'est solide*, **Ecole des arts décoratifs**, Strasbourg
- 1998      *Personne n'est seul, rien n'est solide*, **Prison de la santé**, Paris  
*Organisé par les yeux de l'ouïe*, **Ecole de l'image**, Epinal
- 1997      *Alphabet Rouge*, **Ecole des Beaux-Arts / CCF**, Tetouan
- 1996      *Alphabet Rouge*, **Ecole des Beaux-Arts**, Casablanca

commissariat & programmations | curating & programing

- 2018      *Pavilion de l'exil, 3ème escale*, **Institut Français de Saint Louis**, Saint-Louis
- 2017      *Pavilion de l'exil, 2ème escale*, **a-part Festival**, Marseille
- 2016      *Pavilion de l'exil, 1ere escale*, **Musée des Archives Nationales**, Paris
- 2015      *Art in Exile*, **Keitelman Gallery**, Bruxelles
- 2005      *Projet Le Reste*, **Tour Eiffel**, Bourges
- 2004      *Escale Africaine, Maison folie*, **Lille capitale européenne de la culture**, Lille
- 2003      *Cinéma d'avant-garde, contre-culture générale*, **La Cinémathèque**, Paris  
*Les résidents, l'ailleurs, l'image et la mobilité*, **La Plateforme**, Alger
- 2002      *Carte blanche / Heure Exquise*, **Auditorium musée Africa**, Johannesburg
- 1999      *Photographies du Bauhaus 1920-1930*, **Musée des oudayas**, Rabat  
*Photographies du Bauhaus 1920-1930*, **Goethe Institut**, Rabat  
**Studiofatm1Studio**

