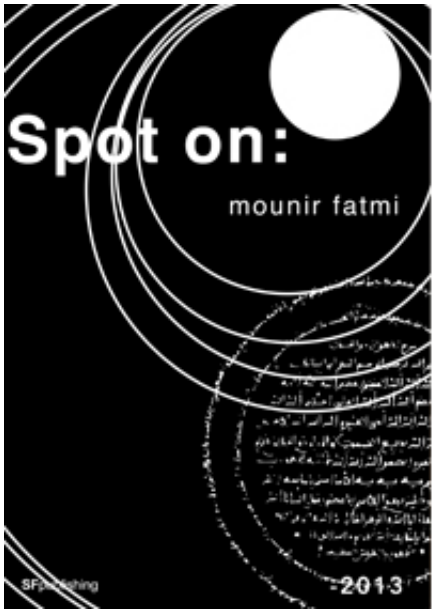
63. SPOT ON: mounir fatmi





SPOT ON: mounir fatmi, SFpublishing 2025

Pour commander le livre : Amazon

To order the book : Amazon

Cette publication a été réalisée à l'occasion de l'exposition SPOT ON : mounir fatmi de l'artiste marocain mounir fatmi, présentée au Museum Kunst Palast de Düsseldorf, du 10 octobre 2013 au 2 février 2014.

Connu pour son approche stimulante des thèmes de la technologie, de l'identité et des tensions culturelles, fatmi présente deux de ses œuvres remarquables : la sculpture Impossible Union et la photographie Technologia. Avec Impossible Union, Fatmi réfléchit à la fragilité des liens humains dans un monde en rapide évolution, tandis que Technologia critique la domination de la technologie et son impact sur la vie moderne.

This publication was made on the occasion of the exhibition, SPOT ON: mounir fatmiby Moroccan artist mounir fatmi, at Museum Kunst Palast, Düsseldorf, from October 10, 2013, to February 02, 2014.

Known for his thought-provoking approach to themes of technology, identity, and cultural tensions, fatmi showcases two of his notable works: the sculpture Impossible Union and the photograph Technologia. Through Impossible Union, Fatmi reflects on the fragile nature of human connection in a rapidly changing world, while Technologia critiques the dominance of technology and its impact on modern life.

"Through Impossible Union, Fatmi reflects on the fragile nature of human connection in a rapidly changing world, while

Technologia critiques the dominance of technology and its impact on modern life."

Studio Fatmi, 2013