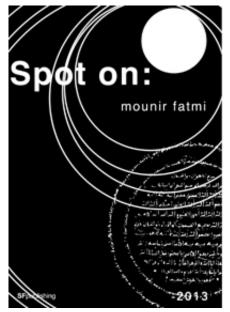
63. SPOT ON: mounir fatmi





SPOT ON: mounir fatmi, SFpublishing 2025

Pour commander le livre : Amazon

Cette publication a été réalisée à l'occasion de l'exposition SPOT ON : mounir fatmi de l'artiste marocain mounir fatmi, présentée au Museum Kunst Palast de Düsseldorf, du 10 octobre 2013 au 2 février 2014.

Connu pour son approche stimulante des thèmes de la technologie, de l'identité et des tensions culturelles, fatmi présente deux de ses œuvres remarquables : la sculpture Impossible Union et la photographie Technologia. Avec Impossible Union, Fatmi réfléchit à la fragilité des liens humains dans un monde en rapide évolution, tandis que Technologia critique la domination de la technologie et son impact sur la vie moderne.

To order the book : Amazon

This publication was made on the occasion of the exhibition, SPOT ON: mounir fatmiby Moroccan artist mounir fatmi, at Museum Kunst Palast, Düsseldorf, from October 10, 2013, to February 02, 2014.

Known for his thought-provoking approach to themes of technology, identity, and cultural tensions, fatmi showcases two of his notable works: the sculpture Impossible Union and the photograph Technologia. Through Impossible Union, Fatmi reflects on the fragile nature of human connection in a rapidly changing world, while Technologia critiques the dominance of technology and its impact on modern life.

"Through Impossible Union,
Fatmi reflects on the fragile
nature of human connection in a
rapidly changing world, while

Technologia critiques the dominance of technology and its impact on modern life."

Studio Fatmi, 2013