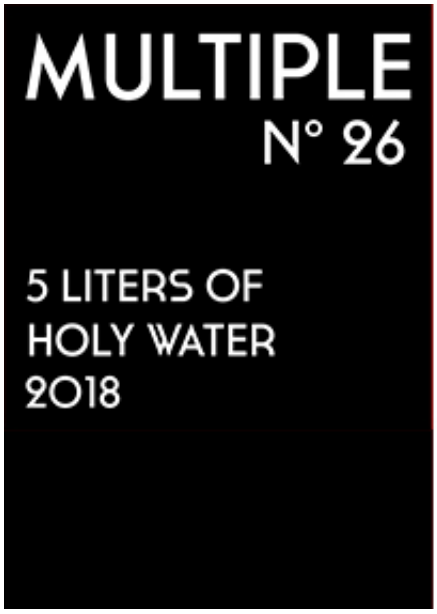
26. | 5 liters of Holy Water / Multiple n.26





2018, Water bottle, rhodium-glass, plexiglass.
Courtesy of the artist.
Ed. of 25 + 1 A.P.

Pour commander une édition :

Gilles Drouault Galerie

« 5 liters of Holy Water » est le multiple n.26.

Le multiple « 5 liters of Holy Water », realisé en 2018, en édition limitée à 25 exemplaires, est composé d'une bouteille d'eau en plastic.

L'œuvre se compose d'une grande bouteille d'eau en verre, à la transparence cristalline, surmontée d'une étiquette noire qui lit « Holy Water » avec sobriété et impact. La taille imposante de la bouteille souligne le caractère sacré attribué à son contenu, transmettant un sentiment de révérence et de mystère.

La lumière traversant le verre crée des reflets ludiques, mettant en valeur la pureté de l'eau bénie à l'intérieur. L'étiquette noire, avec sa simplicité et son contraste, devient le point d'appui visuel, captant l'attention du spectateur et l'amenant à réfléchir sur la dualité entre l'ordinaire et le sacré.

L'œuvre se présente comme un symbole puissant, invitant celui qui la contemple à considérer la signification profonde de l'eau bénie et son impact sur la sphère spirituelle et quotidienne.

To order an edition:

Gilles Drouault Gallery

"5 liters of Holy Water" is the multiple n.26.

The multiple "5 liters of Holy Water", made in 2018, limited to 25 editions, is composed of a plastic water bottle.

The work consists of a large glass water bottle, with crystalline transparency, surmounted by a black label that reads "Holy Water" with sobriety and impact. The imposing size of the bottle emphasizes the sacredness attributed to its contents, conveying a sense of reverence and mystery.

The light passing through the glass creates playful reflections, highlighting the purity of the blessed water inside. The black label, with its simplicity and contrast, becomes the visual fulcrum, capturing the viewer's attention and causing them to reflect on the duality between the ordinary and the sacred.

The work presents itself as a powerful symbol, inviting those who contemplate it to consider the profound meaning of blessed water and its impact on the spiritual and everyday sphere.

" The work presents itself as a powerful symbol, inviting those who contemplate it to consider the profound meaning of blessed water and its impact on the spiritual and everyday sphere. "

Studio Fatmi, April 2018