10. | Kissing Precise / Multiple n.10





2013, Inkjet print on bristol paper.
Courtesy of the artist.
Ed. of 10 + 1 A.P.

Collection of Bibliothèque Municipale, Lyon

Pour commander une édition :

« Kissing Precise » est le multiple n.10.

Le multiple « Kissing Precise », réalisé en 2013, en édition limitée à 10 exemplaires seulement, est une impression jet d'encre sur papier Bristol.

Le multiple consiste en plusieurs tirages présentant des extraits sélectionnés du poème « Kissing Precise » du mathématicien et lauréat du prix Nobel de chimie, le professeur F. Soddy. I

nspirées du théorème de René Descartes sur les cercles tangents, ces estampes tissent une tapisserie poétique qui allie magnifiquement la précision des principes mathématiques au talent expressif du langage.

Chaque extrait devient un coup de pinceau dans une exploration visuelle et littéraire de la danse délicate entre géométrie et émotion.

To order an edtion:

"Kissing Precise" is the multiple n.10.

The multiple "Kissing Precise", created in 2013 and limited to only 10 editions, is an inkjet print on bristol paper.

The multiple consists in several prints featuring selected excerpts from the poem "The Kissing Precise" by the mathematician and Nobel laureate in chemistry, Professor F. Soddy.

Inspired by René Descartes' theorem on tangent circles, these prints weave a poetic tapestry that beautifully marries the precision of mathematical principles with the expressive artistry of language.

Each extract becomes a brushstroke in a visual and literary exploration of the delicate dance between geometry and emotion.

" Inspired by René Descartes'

theorem on tangent circles, these prints weave a poetic tapestry that beautifully marries the precision of mathematical principles with the expressive artistry of language. "

Studio Fatmi, May 2013